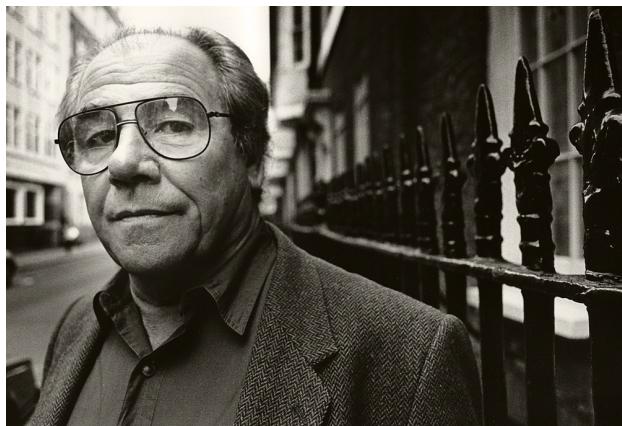


次回 7月22日は

コラボ読書会

「消費社会の神話と構造」
ジャン・ボードリヤール著



ジャン・ボードリヤール (Jean Baudrillard、1929年7月27日 - 2007年3月6日) は、フランスの哲学者、思想家である。ポストモダンの代表的な思想家とされる。課題本以外の代表作に『象徴交換と死』『シミュラークルとシミュレーション』等多数

選書はボードリヤール
次回の課題本はフランスの哲学、思想家ジャン・ボードリヤールの「消費社会の神話と構造」です。本国で長出期版がかかる遅れること約十年、高風呂敷を用いて思ふところまで名前が知られるようになりました。アウトプット勉強会で「超訳資

哲学はすぐにビジネスや生活の役に立つか?
哲学と聞くと敬遠されたりビジネスの役に立つかと訝しがる方もいらっしゃるでしょう。その一方で、書店では「成功哲学」「企業哲学」という文字をタイトルに見ます。ニーチェを超訳した本がベストセラーになりました。ネットでも哲学者の名言集サイトがいくつもあります。神の啓示のように哲学者に現代を生きていく上で示唆を求められているのかも知れません。

猫町俱楽部の哲学、現代思想系分科会の「フィロソフィア名古屋」です。フィロソフィアは、「フィロソフィア名古屋」です。フィロソフィアは、去年の五月に誕生したばかりの読書会です。会の名前はアウトプット勉強会にゲストでいらつしゃったこともある哲学者の國分功一郎さんにつけてもらいました。次回読書会において、アウトプット勉強会とコラボレーションさせていただきました。よろしくお願ひいたします。

ごあいさつ



アウトプット勉強会の皆様へ

号外



次回のフィロソフィア

次回は8月3日(水)に開催です。課題本は東浩紀著「動物化するポストモダン」です。こちらでは「データベース消費」という概念が展開されます。今回の課題本とも繋がる1冊ですのでこちらも参加いただければ実りも多いかと思います。詳しくは猫町俱楽部webにて。



「本論」が課題本になりましたので「労働価値」が使用価値」という言葉を覚えていいる方もいると思います。彼はそれに対して現代人が重要な視する「モノの価値」は「記号」であるとしたのです。例えば、戦後日本の車市場。最初は移動手段という実用的価値を求めて購入します。社会が裕福になって選択肢が増えてくると差異を求める始めます。トヨタのキャッチコピーに「いつかはクラウン」というものがありました。移動手段としての価値は変わらないのに高級車を買うことがステータスになるのです。彼は、消費はその次の段階にあると考えました。「記号消費」です。フランスのショーカーを買うような人は車ではなく、そこに隠された記号、例えばフランス文化を消費していきます。そういう人は車だけではなくフランス映画やフランス料理にも好きだつたりすると付け加えればわかりやすいかも知れません。この本に影響を受けたかつてのセゾングループの総帥堤清二はブランド顯示ではない「無印良品」を始めました。昨今言われる「物語引き継いでいると言えると思います。この本に影響を受けたかつてのセゾングループの総帥堤清二はブランド顯示ではない「無印良品」や「共感型消費」もこの本の考え方を引き継いでいると言えると思います。この本の考え方を引き継いでいると言えると思います。最後までの道筋は長いですが考えながら読みました。最後まで読んできただきありがとうございます。是非ご参加ください。ありがとうございました。